

LAMURISTA®

Tantum

Lamura ist
Luxus in jedem
einzelnen
Detail.

Die wandsinnigen Lamuristas



GOOD MOOD



LAMURISTA®

Lamurista®

Tantum

Kalk-Marmor-Putz

Oberflächen
allgemein

Mit Lamurista Tantum können zahlreiche Lamurista Oberflächen gestaltet werden. Der glatte Untergrund (Q3) muss vor Beginn der Arbeiten immer mit Lamurista Tiefgrund und Prime grundiert werden. So wird ein gleichmäßig saugender Untergrund erzielt.

Wandsinniger Tipp:

Unebenheiten in der Oberfläche können sich später abzeichnen. Um ein perfektes Ergebnis zu erzielen, ist es wichtig, die Vorarbeiten gewissenhaft auszuführen.

Eine schlechte Vorbereitung, eine gespaltete Grundierung oder mangelhafte Untergründe rächen sich am Ende immer!



LAMURISTA®

Lamurista®
Tantum
Kalk-Marmor-Putz

Grundierung: Lamurista® Tiefgrund
und Lamurista® Haftgrund Prime

Farbtöne: NCS, RAL, Farrow&Ball

Gebinde: 15 kg, 7,5 kg, 1 kg Eimer

Körnung/Verbrauch: fein ca. 0,3 kg/qm je Lage
mittel ca. 0,6 kg/qm je Lage
grob ca. 1,2 kg/qm je Lage

Veredelung: Sapone di Calce, Deko Crema o.ä.
(nach Bedarf)

Lamurista®
Tantum

Oberfläche
Bene

Material: 2 Lagen Tantum fein

Oberfläche: geglättet

Veredelung: Deko Crema o.ä.

LAMURISTA®

Die erste Lage Lamurista® Tantum fein etwas über Kornstärke aufziehen und beliebig strukturieren und ggf. leicht nachglätten damit eine homogene, glatte Putzoberfläche entsteht.

Wandsinniger Tipp:

Material vor der Verarbeitung immer gut aufrühren. Werden für eine Wand mehrere Eimer benötigt, sollten diese vor der Verarbeitung untereinander gemischt werden um einen Farbtonunterschied in der Fläche zu vermeiden. Die aufgebrachte Struktur der Kelle ist ausschlaggebend für die Struktur der fertigen Oberfläche.

Nach ausreichender Trocknung der ersten Lage (ca. 4-5 Stunden) wird eine Zwischengrundierung mit Lamurista® Seal oder Tiefgrund empfohlen.

Wandsinniger Tipp:

Durch das verpressen entsteht eine marmorierte, glatte Oberfläche und die Struktur der ersten Lage kommt zum „Vorschein“. Je stärker und intensiver du die Oberfläche mit der Kelle verpresst desto mehr Struktur und Glanz entsteht.

Nach ca. 24 Stunden ist die Oberfläche getrocknet und fertig. Nun kannst du, je nach Wunsch, eine Veredelung aufbringen. Hierzu kannst du Deko Crema, Sapone di Calce oder auch eine unserer Effektlasuren (Balsamo) verwenden.

Wandsinniger Tipp:

Durch die mögliche Veredelung sind deiner Kreativität keine Grenzen gesetzt. Wir empfehlen dir die Bemusterung bei deinen Kunden anhand von dir erstellten Echtmuster.

URBAN

LÄSSIG

FRISCH

KREATIV

INDIVIDUELL

NATÜRLICH



LAMURISTA®

Lamurista®
Tantum

Oberfläche
Ruvido

Material: 2 Lagen Tantum grob

Oberfläche: geglättet

Veredelung: Deko Crema o.ä.



LAMURISTA®

Die erste Lage Lamurista® Tantum grob auf Kornstärke aufziehen und beliebig strukturieren.

Wandsinniger Tipp:

Material vor der Verarbeitung immer gut aufrühren. Werden für eine Wand mehrere Eimer benötigt, sollten diese vor der Verarbeitung untereinander gemischt werden um einen Farbtonunterschied in der Fläche zu vermeiden. Die aufgebrauchte Struktur der Kelle ist ausschlaggebend für die Struktur der fertigen Oberfläche.

Nach ausreichender Trocknung der ersten Lage (ca. 4-5 Stunden) wird eine Zwischengrundierung mit Lamurista® Seal oder Tiefgrund empfohlen.

Wandsinniger Tipp:

Diese Zwischengrundierung verhindert das aufbrennen der zweiten Lage. Damit hast du deutlich mehr Zeit die zweite Lage aufzubringen und entsprechend sauber zu strukturieren.

Die zweite Lage Lamurista® Tantum grob ebenfalls auf Kornstärke mit sanften Druck aufziehen und beliebig strukturieren. Die zweite Lage etwas trocknen lassen bis diese handfeucht ist. Anschließend kannst du die Putzoberfläche mit etwas mehr Druck der Kelle verpressen. Je nach gewünschter Oberfläche kann die Oberfläche auch nass verpresst werden.

Wandsinniger Tipp:

Durch das verpressen entsteht eine edle Oberfläche, die Struktur der ersten Lage kommt zum „Vorschein“. Je Stärker und intensiver du die Oberfläche mit der Kelle verpresst desto mehr glatte Stellen und Struktur entsteht.

Nach ca. 24 Stunden ist die Oberfläche getrocknet und fertig. Nun kannst du, je nach Wunsch, eine Veredelung aufbringen. Hierzu kannst du Deko Crema, Sapone di Calce oder auch eine unserer Effektlasuren (Balsamo) verwenden.

Wandsinniger Tipp:

Eine Veredelung kannst du aufbringen, musst du aber nicht! Durch die mögliche Veredelung sind deiner Kreativität keine Grenzen gesetzt. Wir empfehlen dir die Bemusterung bei deinen Kunden anhand von dir erstellten Echtmustern.

Lamurista®
Tantum

Oberfläche
Structura

Material: 1 Lagen Tantum grob

Oberfläche: strukturiert und geglättet

Veredelung: Deko Crema o.ä.

LAMURISTA®

Lamurista® Tantom grob etwas über Kornstärke aufziehen und beliebig „wild“ strukturieren. Hierzu die Spachtel steil aufstellen und sanft und unregelmäßig über die Oberfläche kratzen.

Wandsinniger Tipp:

Material vor der Verarbeitung immer gut aufrühren. Werden für eine Wand mehrere Eimer benötigt, sollten diese vor der Verarbeitung untereinander gemischt werden um einen Farbtonunterschied in der Fläche zu vermeiden. Die aufgebrachte Struktur der Kelle ist ausschlaggebend für die Struktur der fertigen Oberfläche.

Sobald die Oberfläche etwas angezogen hat (handfeucht) kannst du die Putzoberfläche mit etwas Druck der Kelle verpressen. Je nach gewünschter Oberfläche kann die Oberfläche mal mehr oder weniger verpresst werden.

Wandsinniger Tipp:

Durch das unterschiedlich starke verpressen entsteht eine lebendige, strukturierte Oberfläche.

Nach ca. 24 Stunden ist die Oberfläche getrocknet und fertig. Nun kannst du, je nach Wunsch, eine Veredelung aufbringen. Hierzu kannst du Deko Crema, Sapone di Calce oder auch eine unserer Effektlasuren (Balsamo) verwenden.

Wandsinniger Tipp:

Eine Veredelung kannst du aufbringen, musst du aber nicht! Durch die mögliche Veredelung sind deiner Kreativität keine Grenzen gesetzt. Wir empfehlen dir die Bemusterung bei deinen Kunden anhand von dir erstellten Echtmustern.

Lamurista®
Tantum

Oberfläche
Grain

Material: 1 Lagen Tantum grob + 1 Lage Tantum grob mit Effekt

Oberfläche: strukturiert + nass geglättet + poliert

Veredelung: Deko Crema o.ä.



LAMURISTA®

Die erste Lage Lamurista® Tantum grob **ohne Effektzuschlag** auf Kornstärke aufziehen und beliebig strukturieren und ggf. leicht nachglätten damit eine homogene Putzoberfläche entsteht.

Wandsinniger Tipp:

Material vor der Verarbeitung immer gut aufrühren. Werden für eine Wand mehrere Eimer benötigt, sollten diese vor der Verarbeitung untereinander gemischt werden um einen Farbtonunterschied in der Fläche zu vermeiden. Die aufgebrauchte Struktur der Kelle ist ausschlaggebend für die Struktur der fertigen Oberfläche.

Nach ausreichender Trocknung der ersten Lage (ca. 4-5 Stunden) wird eine Zwischengrundierung mit Lamurista® Seal oder Tiefgrund empfohlen.

Wandsinniger Tipp:

Diese Zwischengrundierung verhindert das aufbrennen der zweiten Lage. Damit hast du deutlich mehr Zeit die zweite Lage aufzubringen und entsprechend sauber zu strukturieren.

Die zweite Lage Lamurista® Tantum grob **mit Effektzuschlag** etwas über Kornstärke mit sanften Druck aufziehen und beliebig strukturieren. Die zweite Lage etwas trocknen lassen bis diese handfeucht ist. Anschließend kannst du die Putzoberfläche partiell „aufreißen“ indem du die Kelle steil aufstellst und sanft und unregelmäßig über die Oberfläche kratzt.

Wandsinniger Tipp:

Durch das partielle „aufreißen“ und strukturieren entsteht eine unikate, lebendige Oberfläche. Je Stärker und intensiver du die Oberfläche mit der Kelle bearbeitest desto intensiver und lebendiger wird die Struktur.

Nach ca. 24 Stunden ist die Oberfläche getrocknet und fertig. Nun kannst du, je nach Wunsch, eine Veredelung aufbringen. Hierzu kannst du Deko Crema, Sapone di Calce oder auch eine unserer Effektlasuren (Balsamo) verwenden.

Wandsinniger Tipp:

Eine Veredelung kannst du aufbringen, musst du aber nicht! Durch die mögliche Veredelung sind deiner Kreativität keine Grenzen gesetzt. Wir empfehlen dir die Bemusterung bei deinen Kunden anhand von dir erstellten Echtmustern.

Lamurista®
Tantum

**Oberfläche
Straccia**

Material: 1 Lagen Tantum mittel + 1 Lage Tantum
mittel mit Effekt

Oberfläche: strukturiert + nass geglättet + poliert

Veredelung: Deko Crema o.ä.



LAMURISTA®

Die erste Lage Lamurista® Tantum mittel **ohne Effektzuschlag** auf Kornstärke aufziehen und beliebig strukturieren und ggf. leicht nachglätten damit eine homogene Putzoberfläche entsteht.

Wandsinniger Tipp:

Material vor der Verarbeitung immer gut aufrühren. Werden für eine Wand mehrere Eimer benötigt, sollten diese vor der Verarbeitung untereinander gemischt werden um einen Farbtonunterschied in der Fläche zu vermeiden. Die aufgebrachte Struktur der Kelle ist ausschlaggebend für die Struktur der fertigen Oberfläche.

Nach ausreichender Trocknung der ersten Lage (ca. 4-5 Stunden) wird eine Zwischengrundierung mit Lamurista® Seal oder Tiefgrund empfohlen.

Wandsinniger Tipp:

Diese Zwischengrundierung verhindert das aufbrennen der zweiten Lage. Damit hast du deutlich mehr Zeit die zweite Lage aufzubringen und entsprechend sauber zu strukturieren.

Die zweite Lage Lamurista® Tantum mittel **mit Effektzuschlag** etwas über Kornstärke mit sanften Druck aufziehen und beliebig strukturieren. Die zweite Lage etwas trocknen lassen bis diese handfeucht ist. Anschließend kannst du die Putzoberfläche mit einer Bürste benässen bis ein Kalk-Marmor-Schaum entsteht. Diesen „Schaum“ mit etwas mehr Druck der Kelle gleichmäßig verpressen.

Wandsinniger Tipp:

Durch das Verpressen entsteht eine edle Oberfläche, die Struktur der ersten Lage kommt zum „Vorschein“. Je Stärker und intensiver du die Oberfläche mit der Kelle verpresst desto mehr glatte Stellen und Struktur entsteht.

Vorsicht:

Beim nassen Verpressen der zweiten Lage aufpassen, dass der Effektzuschlag nicht zerdrückt wird. Dies würde sich negativ auf das Ergebnis auswirken.

Nach ca. 24 Stunden ist die Oberfläche getrocknet. Nun kannst du die Oberfläche mit einem feinen Schleifpapier (P240) polieren und anschließend je nach Wunsch eine Veredelung aufbringen. Hierzu kannst du Deko Crema, Sapone di Calce oder auch eine unserer Effektlasuren (Balsamo) verwenden.

Wandsinniger Tipp:

Eine Veredelung kannst du aufbringen, musst du aber nicht! Durch die mögliche Veredelung sind deiner Kreativität keine Grenzen gesetzt. Wir empfehlen dir die Bemusterung bei deinen Kunden anhand von dir erstellten Echtmuster.

Wichtige Hinweise zur Verarbeitung

Vor Beginn der Arbeiten immer eine Probefläche anlegen.

Innerhalb einer Fläche immer zügig und ohne Unterbrechung arbeiten. Ansätze bleiben sichtbar.

Sicherstellen, dass genügend angerührtes Material für die zu bearbeitende Fläche vorhanden ist.

Reparaturen und Nachbesserungen bleiben sichtbar.

Während der Arbeiten und der Trocknungsphase ist die Fläche vor direkter Sonneneinstrahlung und Zugluft zu schützen.

Angrenzende Flächen vollflächig schützen.

Das Endergebnis jeder Oberfläche zeigt die Handschrift des jeweiligen Verarbeiters und ist somit immer ein Unikat. Unregelmäßigkeiten in Struktur und Zeichnung sind typische Charaktereigenschaften dieser besonderen Oberflächen.

Zur Erstellung der Lamurista® Oberflächen sind ausschließlich die systemgebundenen Komponenten (Grundierungen, Putze, Pigmente, Lacke, etc.) zu verwenden.



LAMURISTA®

Rechtliche Hinweise

Alle Angaben in diesem Anwendungsbuch basieren auf den zum Zeitpunkt der Drucklegung vorhandenen Kenntnissen und Erfahrungen. Der Verarbeiter ist insbesondere in Bezug auf die Fülle der Einflüsse bei der Verarbeitung des Produktes nicht von eigenen Prüfungen und Versuchen freigestellt. Diese Verarbeitungshinweise stellen lediglich allgemeine Richtlinien dar. Eine rechtlich bindende Zusicherung bestimmter Eignung oder Eigenschaften für einen bestimmten Einsatzbereich kann hieraus nicht abgeleitet werden. Gesetze, Bestimmungen und bauaufsichtliche Vorschriften und Normen sind stets vom Verarbeiter in eigener Verantwortung zu beachten.

Stand 10/2021

Änderungen vorbehalten

Technik: +49 152 29497012

©Lamurista GmbH

LAMURISTA®

LAMURISTA®

www.lamurista.de